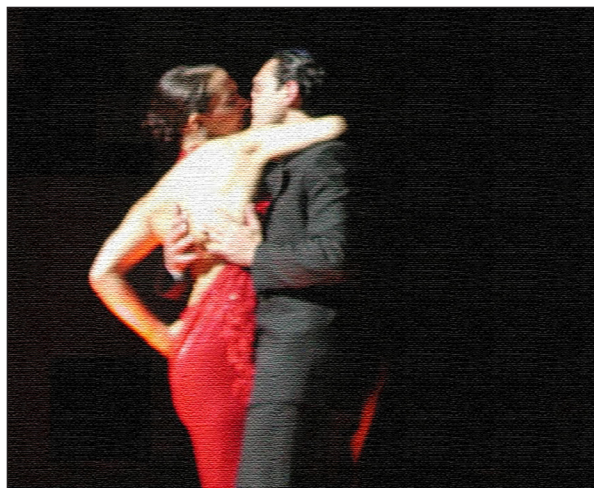


Sånger till Allena



Pelle Jageby

*Sånger
till Allena*

Pelle Jageby

© **PELLE JAGEBY 2011**

OMSLAG OCH FORM: PIA MATTZON, PIAMAZ PRODUKTION

TRYCK: FÖRLAGSTRYCKERIET VITTERLEKEN, FRITSLA, 2011

ISBN 978-91-86249-59-5

”

Många av oss är fast i en cirkel där vi spenderar pengar som vi inte har på grejor vi inte behöver, för att göra intryck som inte är bestående på människor som vi inte bryr oss om.

Ur Valfärd utan tillväxt av Tim Jackson

Vi hade suttit

hela natten
under stjärnorna
i den nionde symfonins
Europa

Jag anade
det du sa
om att
”det finns
ett systerfartyg
till vårt liv
som går
en helt annan trad”
innan du sa det

Innan
du sa det

Innan du tystnade

Innan natten
omärkbart
gled över i dröm
och du var den enda
nattseende
flöt vårt blod
samman
i minnena
som ser oss

Sen blev allt tyst
alldeles tyst
bilderna dånade
i mitt hjärta

När jag vaknade
var du inte där
i gräset
vid citadellet
låg din plånbok
med bilder
av dig själv
som barn

”för att du
inte skulle
glömma bort
vem du var
vart du skulle
en kompass
för att aldrig
svika barnet
i dig”

Vårt blod
skrev poesi
på de bortglömdas
skitiga bakgator
Allena

Man sa
att poesin
inte var någon exakt vetenskap
att det bara var där i
galenpannor
och virrhjärnor
speglade
sin egen dårskap

Så vi tog oss in
bakvägen
till dunkla hotell
”där bara
drägg och skalder
bor”
för att ostört
kunna röra
vid varandra

med tankarna
och orden
om det sköra och skira
så att rummen
upplöstes
och tiden pös ut
i en liten
blå rök
ovanför oss

Våra vingar
som segelflygande
förde oss
över måstenas

fyrkanter
och det inmutades
strama regelverk
som föder
det svarta
i människor
som inte känner

För något annat
än sig själva

Utanför
körde gamla bilar
förbi
i natten

Nätterna
vi tog
som gisslan
för reliefernas skull
förklädde oss
till Gudar

Skuggan
så ofta
verkligare
än kroppen

Ifråntagen
ömhet
närhet
tröst och förlåt
kedjar man
fast sig
i serier
av
beroenden
som undanflykter
irrar vilsen
mellan
parallella linjer
rör sig
i ytan emellan